

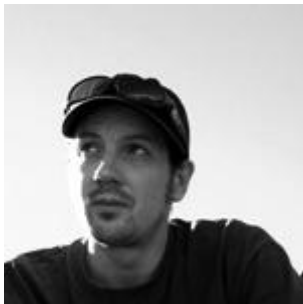


DECEMBER 07

Sobota / 01.12.2007 / 23:00

DIGITAL DUNGEON

techno drum and bass mayhem



Main (d'n'b):

RAIDEN (Offkey, Freak, Position Chrome / UK)

Markoman (Illegal)

Tsunami (Illegal)

Hedon (Illegal.kr)

Parano.ID (Illegal.kr)

Freakolowsky (Illegal.kr)

Small (techno, industrial, HC):

Daniel Gloomy (C.A.R., Beast, Industrial Occupation)

Krocz (Industrial Occupation, Braindamage)

Wortex (Braindamage)

Video:

Dekaos

Spomini na otvoritev ILLEGALne sezone 2007/08 z Bulletproofom in Apexom še ježijo dlake, v decembrski izdaji Digital Dungeon partija pa se bo slovenski drum and bass publiko predstavil človek, ki je redefiniral zvok drum and bassa. S posebnim ponosom prvič pri nas predstavljamo živ nastop tech-step legende, ki sliši na ime **Raiden**. Raiden je eno najbolj žlahtnih imen trdega drum and bassa v zadnjih petih letih, katerega zvezda se še vzpenja. Možakar iz estonskega Talina je vedno bil vroč ljubitelj tehna, kar je pripeljalo do njegove produkcije zvoka, ki ga je uveljavil kot pionir poglobljenega križanja tehna in drum and bassa, nekako »ritmično, minimalno, hipnotično in funky,« kot sam opisuje vizijo svojega zvoka.

S pristopom šolanega glasbenika je ustvaril monumentalne komade, kot sta **Fallin** (za Renegade) ali **Machinesoul** (z Propagando). Ob tem, da je zgradil zvok, ki je vplival na producente po vsem svetu, je ustanovil eno najvplivnejših založb tega žanra, **Offkey**, za katero, med drugimi, snemajo The Sect, Propaganda in Proket. Raiden bo v K4 izvajal live act in bo pri tem uporabljal Ableton Live, s katerim v živo manipulira loope več zvrsti elektronske glasbe. Nastop Raidena v noči Digital Dungeona v ljubljanskem klubu K4 se bo zgodil v soboto, 1. decembra 2007, od 23. ure naprej. Gospoda Offkeyja (kot ga tudi imenujejo) bodo podpirali DJ-ji ILLEGAL kruja v postavi Markoman, Tsunami, Hedon, Parano.ID in Freakolowsky.

dr.um
ILLEGAL

Vstop:

do 24h: 7 €

študent/letak: 8 €

polna cena: 9 €

Nedelja / 02.12.2007 / 22.00

K4 ROZA

"The day after... Be smart & play safe"

Mali:

Zois

Veliki:

Soniie Forsyte (Uplifting records)

Soniie Forsyte, Uplifting records: Sliši se kot electro funk zlitina z navihanimi elementi minimala in clicka. Ta zmes žanrov nima namena peljati, ampak razvneti, presenečati in kakovostno razgrajati. Na drugi strani pa Zoisov mali oder v znamenju prave mešanice plesnih popularnih skladb, prijetnih za ušesa in spodbudnih za telesa...

Vstop:

do 23h: 2 €

po 23h: 5 €

Torek / 04.12.2007 / 20.00

Gospodarsko razstavišče – BRUC07

K4 Oder:

Dj Gloomy vs. Dj Lexis (Cardiac Arrest, Industrija)

Dj Dojaja vs. Dj Krizs (Astrodisco)

Dj Rojter vs. Dj Djunior (Intosomething)

Dj Zergon (Synaptic)

Video:

Rasta vs. Rex

Več: www.bruc07.org

Sreda / 05.12.07 / 23.00

ALUo clubbing: »KRAMPUS TANZ / PARKLJEV PLES«

hudičevo fanki decemberski sredin večer

Ichi San Vs Nakova

Woo-D

Dj Blasch

Tha Disko Don

Video:

Rex

Medtem, ko bodo vsi pridni otroci v postelji čakali na Miklavževa darila, se bodo poredni otroci preselili v srce ljubljanskega podzemlja, natančneje v Parkljev brlog na Kersnikovi ulici številka štiri, kjer se bo odvijal starodavni ritual spuščeni hlač in sproščenega vzdušja, znan kot Parkljev ples.

Če ste bili zares zares poredni, vas bo Parkelj bogato obdaril z mastno in slastno fanki housetronično potico, osvežujočimi krlji old skul in rare groove pomaranč ter najslajšo vokalno čokolado; zato se ne sekirajte, če imate tudi vi v sebi majhnega parkeljčka; zgodi se lahko, da boste kmalu spoznali, da niste edini... ;)

Vstop:
Do 24h: 2 €
Po 24h: 3 €

Četrtek / 06.12.07 / 23.00

PARTYSAN predstavlja: GREGOR TRESHER

Gregor Tresher in prva obletnica revije Partysan



GREGOR TRESHER (Datapunk, Great Stuff / GER)

Supported by:

Krizs, Luygi Van, Rayden in Beno B

Z mesecem decembrom boste v roke lahko vzeli 13. številko slovenske izdaje revije PARTYSAN. Ker se obletnice praznujejo, se bo v četrtek, 6. decembra, v ljubljanskem klubu K4 v ta namen odvil slavnostni dogodek, seveda pod okriljem PARTYSAN-a.

Dogodek bo tako zaznamoval prvo obletnico revije, hkrati pa bo to tudi uradni pre-party festivala RaveOnSnow. Dogodek obeležuje tudi lansiranje booking agencije Partysan Bookings, ki bo promovirala slovenske artiste v Evropi in drugod po svetu. Na obletnici bo v sklopu svetovne turneje » A Thousand Nights« nastopil Gregor Tresher, ki je, sodeč po izboru bralcev revije Raveline, naj producent minulega leta. Ob njem pa še domača ekipa didžejev – Krizs, Luygi Van, Rayden in Beno B.

Vstopnina:

5 € – udeleženci RaveOnSnow festivala
8 € – študent, M-Letak, Letak, predprodaja
9 € - na dan dogodka

Petek / 07.12.07 / 23.00

AUDIODEVLISH presents: »NIGHT ORACLE« LABEL NIGHT

Peklenški psy-trance full on!

Live:

WHICKED HAYO (Night Oracle Records / BE)

AODIOBOA (Night Oracle records / GER)

DJs:

PSYTOUR (Night Oracle rec. / GR)

Naveen (Night Oracle, Audiodevlish, 3pnoise Tokyo)

Cuich (Audiodevlish)

Psykofter (Dancing Dragon)

Dekor:

Dancing Dragon Cartoons

Video:
Dekaos

V letošnji sezoni lahko od Audiodevlisha pričakujete predvsem eklektiko. Tudi tako imenovani "dark sound" ni več to, kar je bil, zato se bomo v tej sezoni sprehajali od temačnega do melodičnega trena, kar se je začelo z Mekkanikko in se bo nadaljevalo z Night Oracle, februarja pa zopet nazaj k melodiji.

Night Oracle Records je mlada psy-trance založba s sedežem v Grčiji. Kot pove že ime, se skozi mline založbe melje predvsem temna stran psy-trance-a, s poudarkom na inovativnosti njenih varovancev. V goste prihajata Live Acta: Whicked Hayo (Beligija) in Aodioioa (Nemčija).

Whicked Hayo bo predstavil prvenec "The Soundbreaker«, ki uradno izzide koncem decembra, Aodioioa pa še neimenovani album, ki bo izšel v prvi polovici 2008. Obiskal pa nas bo tudi šefe založbe, Dj Psytour (Grčija), poznan po precej trdem ritmu. Vabljeni torej na ponovno peklenske ritme Audiodevlis-a.

Vstop:
do 24h: 6 €
študent/letak: 7 €
polna cena: 8 €

Sobota / 08.12.2007 / 23.00

K4 & Import pres. STANTON WARRIORS

ekskluzivno breaks gostovanje sezone z vodilnim actom scene



Main room (Breaks):

STANTON WARRIORS (V2, Skint, Punks / UK)

LuckyRok (Import / UK)

Dado (Codeep)

Hide (Import) - intro

BaRoom (Eclectic, NuRave):

Benitez (Import / UK)

Dulash Der DJ (Scienceofuse)

J.ssr & mk (Smetnjak)

Electricutes (Smetnjak)

Video:
Ozo & Rex

Bristolski dvojec **Stanton Warriors** velja za prvo ime breakbeat scene zadnjih let. Dominic B in Mark Yardley skupaj delujeta od leta 1998, ko je na Otoku v breakbeat vodah pošla evforija, povezana z bigbeatom, dominirati pa je začel zvok garage-a. Stantonova sta nekoliko pocukrano, z vokali nasičeno zvrst priredila v nov zvok, temelječ na masivnejših ritmih in basih. Formula združevanja breakbeata z garage-om, hiphopom in housom se je izkazala za izjemno uspešno, vendar je njun pravi preboj sledil šele leta 2001, ko izide zvrstno razgibana miks kompilacija »**Stanton Sessions**«, še danes eden pomembnejših trenutkov hitro razvijajoče se breaks scene in najboljše prodajani breakbeat album vseh časov, ter dva izjemna singla pri Tayovi založbi **Mob, Da Virus** in **Da Antidote**.

Zaradi neverjetnega odziva na miks in prve single sta Stantonova hitro postala prava zvezdnika. Poleg samostojnih produkcij sta dobila naročila za remixe izvajalcev, kot so Gorillaz (najbolje prodajani breaks bootleg vseh časov), Busta Rhymes, Fatboy Slim, Chicken Lips, Azzido Da Bass, Basement Jaxx, Mylo, Layo & Bushwacka, Apollo 440... Stanton Warriors sta tudi prva breakbeat izvajalca, ki sta podpisala za *major* založbo. Vendar sta se z založbo Warner sporekla in se preselila k drugi velikanki, **V2**, kjer je lani izšel dvojni plošček, ki je hkrati drugi del legendarnega miksa Stanton Sessions in njun avtorski prvenec z naslovom **Lost Files**. Na albumu sta sodelovala z raznimi vokalisti (kar je tudi sicer njuna pogosta praksa), kot so Beatnuts, Sway, Eska in Rodney P. Pred kratkim sta Stantonova zmiksala 30. izdajo miksov kluba Fabric, o katerem Dominic pravi: "Full-on minimal booty club mode. Fuck genres. We just want to do our own thing."

Več:

www.myspace.com/stantonwarriors
stantonwarriors.com

Video:

www.youtube.com/watch?v=xAkyX_KH420
www.youtube.com/watch?v=ns8phMsrpBM

Mixi:

<http://rbmaradio.com/ARCHIVE.153.0.php?extID=0&showID=454>
<http://blip.tv/file/339335/>

Vstop:

Do 24h: 9 €

Po 24h – študent, letak: 10 €

Po 24h – ostali: 12 €

Nedelja / 09.12.2007 / 22.00

K4 ROZA

Gay & Lesbian Balkan Party

Mali:

Bily

Veliki:

Pertz & Sector

Edinstveni žur v Roza K4! Vse od Cece do Severine, mimo Plavega orkestra ter Bijelog dugma... Nostalgija in čustva bližnjega Blakana, moč neustavljivih strasti in pogum prepovedane ljubezni. Večer, ko se na malem floru zgodi "kolo", in party, na katerem odmevajo hiti YU scene. Na drugi strani bo beat zastavil subtilni DJ Pertz, nadaljeval pa energični DJ Sector! Od funka do housa! Naj se veseli december začne!

Vstop:

do 23h: 2 €

po 23h: 5 €

Torek / 11.12.07 / 20.00

ASTRODISCO

večer diskodeličnega elektra

Astro Floor:

Krizs

Jerry

Chromidome

Video:
Rasta

Chilli Floor:
Dojaja
Electrosaurus

Vstop:
4 €

Sreda / 12.12.07 / 23.00
SOLID STEEL SESSIONS
Vreča, polna Ninja funka in brejka!



DJ SAFFROLLA aka PEST (Ninja Tune, Solid Steel / UK)
Ko0 (rx:tx, Random Logic)
Codeep Djs / Vjs

Adrian Josey a.k.a. DJ Saffrolla je del družine Ninja Tune Solid Steel ter član Ninja eklektične jazzy-beat skupine PEST. S svojo poplesujočo afro frizuro kot DJ vrti gor in dol po Veliki Britaniji, Evropi in Japonski, skupaj s kolegi, kot so Hextatic (ki smo jih videli letos v okviru Festivala pomladi v Klubu K4), Mr Scruff, DJ Food, Vadim, DJ Kentaro, Zero DB...Njegov DJ set, ki nobenega klubskega plesišča ne pusti hladnega, je izbran miš maš žanrov in beatov, ki segajo od funka, hip hopa, breakbeata, electrotechna, drum'n'bassa do dubstepa. K temu bistveno prispeva njegova obširna zbirka vinilov, ki jo gradi že dve desetletji in iz katere napaja svoj raznovrsten stil. Saffrolla zadnjih deset let deluje tudi kot vokalist, pripravlja pa tudi besedila tako za svojo produkcijo kot za sodelovanja z drugimi glasbeniki. Za njim so štiri turneje po Evropi in dve po Veliki Britaniji, njegovo življenje je sestavljeno iz sound checkov, nastopov in prehranjevanja s tunino. Izdal je dva albuma ter kup EP-jev, redno pa s svojimi miksi oskrbuje zloglasni Solid Steel radio. Trenutno se posveča novemu albumu, katerega izid je predviden prihodnje leto, na njem pa bodo sodelovali Isabel Fructuoso, DJ Shorty, Subsource, MC Angel, Pest in Gadi Sasoon.

Več:
www.saffrolla.com
www.myspace.com/saffrolla
www.solidsteel.net

Vstop:
Z letakom (zloženko): 3 €
Brez vsega: 4 €

Petek / 14.12.2007 / 23.00
TEHNOLOGIJA
večer techno & sinaptične godbe

Techno Cave:

LUKA BAUMANN (Emergence / CRO)
TRB (Technopride / BRA)
Ulix (Elements, Downlands)
Daniel Gloomy Vs. Lexis (Beast Music, Car)
Schrauff Vs. T-101 (Elements, Ma)

Video:

Dekaos

Na main floru vas bo skozi vrata podzemlja vodila zagrebška ikona temačnega techna, Luka Baumann. Poleg izdaj na založbah, kot so Arms, Main Out in Jaxx, je Baumann znan predvsem po plodnem sodelovanju s švedsko techno legendo **Grovskopo**, s katerim tudi vodita eminentno založbo **Emergence**. Svojo temačno minimalistično estetiko Baumann sočno prepleta z grozečimi industrijskimi obrati ter odpira novo poglavje v evoluciji techna, slogovno pa je še najbližje izročilu birminghamskih železarjev tipa **Surgeon** ter **Regis**. Luki bo družbo kot drugi gost delal DJ TRB iz brazilskega Sao Paula, ki je nosilec založbe in organizacije **Technopride**. Poznan je po svojih živahnih setih, v katerih se spreha od londonksega acid techna pa vse do novodobnega hard techna, poznan pa je tudi po sodelovanju z OBIjem, Ogijem, Lukasom idr.

Blueberry Bar (deephhouse, click, mikro):

CARSTEN JOST (Dial / GER)
THE MESSENGER (Exquisite Music, Plastic City / CRO)
Zergon (Synaptic)
Utti (Synaptic)

Video:

Emc2 (Synaptic)

Carsten Jost in Lawrence sta leta 2000 začela založbo Dial, ki v osnovi neobremenjeno streže s toplimi in pozitivno melanholičnimi toni. Zvok Carstena je detroitsko nostalgichen, minimalistično prijeten in basirajoče mogočen. Je kot house za techno fene, katerim borovničeva pita zbudi apetita po še enem, tokrat ravno prav sladkanem kosu. Izdaje Carsten Jost-a slišimo še na založbah kot so K7, Ladomat, Sender in Klang. Je načitani skrivnostnež, ki svojo naravo kaže tudi prek vizualnih konceptov. Pod svojim pravim imenom David Lieske pripravlja instalacije, ki se pojavljajo kot samostojni projekti ali v navezi z drugimi umetniki.

Poleg Carstena Josta bosta Blueberry podij loščila tudi bližnja soseda »The Messenger«, ki sta od svojega zadnjega obiska v K4 izdajala za Night Drive, Plastic City, 2060 records in podpisala za založbo Exquisite Music, kjer zvesto nadaljujeta v svojem deep dubby tech house stilu. Borovničeva pita čaka.

Več:

www.dial-rec.de

www.technopride.net

www.myspace.com/lukabaumann

www.myspace.com/carstenjost

www.myspace.com/heimmusic

Vstop:

študent, letak: 9 €

polna cena: 10 €

.....
Sobota / 15.12.2007 / 22.00

K4 ROZA

Gay and Lesbian Saturday: Bear Party!

Veliki:

Jeek Floyd (ITA)

Jajo – bass kitara

Alessio Leone & Dj Base (nrghouse.org)

Mali:

Ganza

Cherry

Karina (Monokel)

Peta roza sobota in Bear party na malem floru. Medvedi bodo pribundali tudi v K4, lomastili in naredili enkraten šov! Posebna ekipa v velikem brlogu, kjer se bo house dvigoval iz bluesa, jazza in vseh ostalih elementov: Jajo (basskitara), Jeek Floyd iz zamejstva (klaviature, real house DJ- set, Italija), in seveda Alessio Leone (myspace/alessioleonedj, nrghouse.org Dj-set) ter Dj Base (myspace.com/sound_of_chrnuche, nrghouse.rog) Pričakujte lahko žanrsko prepredanje ter razgibano glasbo izven togih žanrskih okvirov, servirano v rahlo teatralno-komorni zasedbi, ki bo razmigala vaše boke z Funk & jazzy in soulfuric house beati. Na malem vas pričakuje nova generacija didžejk iz Monokla: Cherry, Karina in legendarna DJ Ganza! Premierno v K4!

Vstop:

Do 23h: 5 €

Po 23h: 7 €

Sreda / 19.12.07 / 23.00

AUDIORAMA II

večer electra, electroclasha, electrorocka, nu ravea, electropunka, disca ...



BOOZIG (My life is a weekend, Rockstore / FR)

Jambreaker (Audiorama)

Ay (Codeep)

Poll A Rock (myspace.com/djpollarock)

Sledili bomo novim svetovnim trendom in združevali elektroniko z bolj trdo organsko glasbo, kot je rock, punk, pa tudi z discom. Electro glasba, ki se odmika od hladnega, minimalistično obarvanega electra v bolj tople, melodične, ritamsko raznolike glasbene vzorce z vokali, kitarškimi rifi, distorziranimi synth bas linijami in disco vložki. Protagonisti so Francozi in tokrat bo eden izmed njih tudi z nami.

DJ BOOZIG je na glasbeni house sceni prisoten že dobro desetletje in velja za glasbenika, pri katerem se mediteranska dekadenca (Boozig prihaja iz južne Francije) združuje z ostrino zvoka. Skratka - novi underground. S svojo brezhibno tehniko vodi plesišče od čistega electra do acid housa in electro rocka, vedno je na tekočem z novimi zvoki, kar mu odpira vrata v najprestižnejše klube, kot so Pulp, Rex, Batofar v Parizu, Pacha v Španiji, Bar Rhumba v Londonu...

Vstop:

3 €

Četrtek / 20.12.07 / 22.00

MASTERS OF METAL W. NOCTIFERIA

Live večer metala

NOCTIFERIA + many more

Več informacij sledi...

Petek / 21.12.2007 / 23:00

BALKAN SOUL SESTICO

IntoSomethinG že (šestič zaporedoma) tradicionalno napada petek pred Božičem



Balkan Expres:

DARKO JORDANOV (pmg collective / Skopje)

ROBOTEK – LIVE (pmg collective / Skopje)

IntoSomethinG MultiBall

Adriatic Blues:

DIYALA - live & freestyle (diyala.org / CRO)

Timika & Fedja 80s - 00s set

Video:

Log

V petek pred Božičem bomo priča že šesti koračnici v novo leto z gosti iz cele bivše Jugoslavije. Od hrvaške kraljice trip-hip hopa Diyale, ki je po lanskem spektakularnem nastopu v Štirki (ki ga je posnel Mitja Okorn) podpisala pogodbo z ameriško založniško hišo (No Diss(k) Records in bo v živo predstavila komade z novega albuma, do makedonskih kraljev teme Darko Jordanova in Roboteka, ki sta postala že stalnica in obvezna oprema na naših zimskih dogodkih, ter na koncu vojvodinske princese Timike, ki nas bo dokončno raznežila in popeljala od naših prvih plesnih korakov v 80 -ih do še svetlješe glasbene prihodnosti.

Balkan Soul je koncept, ki združuje talente iz vseh republik bivše **Jugoslavije**. Je neke vrste "**igra brez meja**" s poudarkom na neobremenjeni zabavi in dobri glašbi, predvsem pa poskuša združiti glasbene ustvarjalce iz "bivše Jugoslavije" na glasbeni in tudi prijateljski ravni. Šesti del v seriji Balkan Soul v Sloveniji - Balkan Soul dogodki so se namreč letos odvijali tudi v Parizu (Batofar), Subotici (Summer 3p) in Skopju (P2) - bo še posebej zanimiv, ker bomo deležni glasbenikov iz Hrvaške, Srbije, Makedonije in Slovenije, tako da bo skoraj v celoti izpolnjeno poslanstvo Balkan Soul eventov. Združitev **trip-hip-hopa, elektronske glasbe** in dotika **osemdesetih** bo svojevrstna izkušnja, ki se je kot uradnega zaključka IntoSomethinG avantur v 2007 (in v pričakovanju Joakima, Martin Buttricha, Chateau Flight, Jamies Jonesa in Terry Francisa v 2008) ne splača zamuditi.

Vstop:

do 24h: 6 €

študent/letak: 8 €

polna cena: 10 €

Sobota / 22.12.2007 / 23.00

LICK.WEED GROOVES w. DJ LYNX

gostovanje enega perspektivnejših d'n'b didžejev



Main (liquid d'n'b):

DJ LYNX (Soul:R, Bingo, Creative Source / UK)

Lunic (Drumwise)

Borka (Code.EP)

Sunneh (Soulless)

Baroom (funk, breaks):

Zhe (Code.EP)

Danaja (Drumwise)

Woo-D (Code.EP)

Video:

Ozo & Rex (Code.EP)

Lynx ni novinec na drum 'n' bass sceni. Svoj prvi single je izdal že leta 1996 (!), star komaj 17 let. Naslednja leta se je posvečal zvočnemu inženiringu in studijskemu delu, vendar je sem in tja izdal tudi kakšen bolj technoiden d'n'b single, predvsem v navezi s kolegom **Raidenom** (ki je kariero nadaljeval pri založbi Renegade Hardware). Izkušnje je Lynx nabiral tudi v studiu Airtight, kjer so se kalili razni večji producenti, kot so Friction, Mampi Swift, Stakka, kmalu pa je zaradi svoje predanosti in trdega dela postal eden od vodij tega studia.

In lani se je vse spremenilo. Lynx se je namreč usmeril v nerodno poimenovani »liquid funk« slog. Prvi »hit« je bil komad »Mariachi«, zaradi katerega sta ga takoj opazila **Fabio** (ki ga je tudi povabil na svojo oddajo) in **Marcus Intalex**, ki je bil nad Lynxovo produkcijo tako navdušen, da ga je povabil v kamp založbe **Soul:R** kot enega redkih stalnih sodelavcev (ob boku Calibra, Marcusa, ST Files...). In danes se z veliko hitrostjo vrstijo Lynxove izdaje za same izvrstne založbe: **Soul:R** (Marcus Intalex), **Creative Source** (Fabio), **Bingo** (Zinc), **Digital Soundboy** (Shy FX)... Lynxu je v izjemno kratkem času uspelo izpiliti prepoznaven zvok, ki vključuje elemente hiphopa in trše elektronike ter se močno razlikuje od standardiziranega »liquid« zvoka. Da njegova produkcija zares izstopa, dokazuje tudi dejstvo, da je komad »Time-Out«, ki ga je Lynx že leta 2002 naredil z DJ Flowom, vrtel na svoji oddaji tudi legendarni radijski džokej **John Peel**, ki je sicer le ob redkih priložnostih segal po drum 'n' bassu.

»This producer is gonna be BIG!« - Fabio, BBC Radio 1

Več:

www.myspace.com/stevelynx

Mixi:

<http://www.breaksblog.biz/?p=1571>

www.breaksblog.biz/?p=1446

Video:

www.youtube.com/watch?v=kFYCH6q6yV0

www.youtube.com/watch?v=GYjix4kuiNo

Vstop:

do 24h: 6 €

študent/letak: 7 €

polna cena: 8 €

.....

Nedelja / 23.12.2007 / 22.00

K4 ROZA

Super X-mass Roza show!

Mali:

Romina

Veliki:

Luke De Luxe (Haus Deluxe), Rydel

Posebno dejanje Slovenia's Next Best Drag showa- komično nostalgična izvedba zimzelenih in božičnih skladb. Gostiteljica Salome, legendarni gostje, večer predbožičnih presenečenj!

Vstop:

do 23h: 5 €

po 23h: 7 €

Sreda / 26.12.07 / 21.00

CHILLI FEST

sredin večer namenjen izključno kuliranju



MARKO FÜRSTENBERG

Bizzy

Dojaja

Electrosaurus

Rasta VJ

Marko Fürstenberg sredi devetdesetih odkrije **Basic Channel** in **Chain Reaction**, pionirje dub elektronike. Navdihnjen odpre svoj lastni studio in se popolnoma posveti produkcijskemu delu in eksperimentiranju z različnimi stili.

Jeseni 2001 požene lastni projekt **vertikal23** kot poligon za sodelovanje z drugimi glasbeniki. Leta 2002 odkrije netlabel **Thinner**, kjer izda svoj prvi EP »**Dub Expo**« pod umetniškim imenom »**Dolby#**«, ki ga je kmalu spremenil v »**Surphase**«.

Njegove najnovejše stvaritve še vedno navdihuje Basic Channel zvok, izdaja pa pod lastnim imenom.

Vstop:

do 22h: 3 €

po 22h: 4 €

Petek / 28.11.2007 / 23:00

SINDIKAT

veliki (Sindikato Core) floor:

CASIOp
Emulgator
Dečko z vlečko
Delta Nu / video

mali (Guest) floor:

DJ Scheisse (Blitz Kidz / CRO) - all night

Vstop:

5 €

Nedelja / 30.12.2007 / 22.00

K4 ROZA

Najbolj nori prednovoletni party v mestu, začnite zadnji dan leta v klubu K4!

Mali:

Duky

Veliki:

JR Greg, Marino, Housewife

Vstop:

do 23h: 5 €

po 23h: 7 €

Ponedeljek / 31.12.2007 / 23.00 – 11.00

NYE w. ASTRODISCO, CODEEP & MANY MORE

12 urni novoletni »superrunner« z vašimi najljubšimi didžeji



Main (electro, minimal, knartz, techno):

LEE VAN DOWSKI (Num, Cadenza, Soma / SUI)
Dojaja, Bizzy, Krizs, Rasta VJ + more

Small (funk, breaks, spacedisko, deep house):

Borka, Mique, Bakto + more

Novoletni tuji gost je tokrat francoski Švicar **Lee Van Dowski**, nedvomo eden vznemirljiveših didžejev zadnjih let in član švicarskega udarnega klana z **Lucianom** na čelu.

Kot izjemno plodovit avtor svoje »dvanajstke« redno izdaja na založbah, kot so **Num, Dumb Unit, BPitch, Defrag** in drugih, ne dolgo nazaj pa je na **Somi** izdal hvaljeni LP »**As Told On The Eve Of...**«. Znan je tudi kot so-ustanovitelj uspešne založbe Num, ki je pred kratkim dobila še svojo

minimalistično sestrico Num Ltd, z Agnès pa je ustanovil tudi **60Sec Records**, kjer izhajajo plošče z bolj eksperimentalnim pridihom.

A Lee ne počiva, saj ga nastopi sleherni teden vodijo po novih evropskih klubih in drugod po svetu. Za razburljivo slovo od starega in v pozdrav novemu letu - LVD končno tudi v Sloveniji.

Popolnše informacije sledijo kmalu....

.....
.....



Klub K4 si pridržuje pravico do sprememb.

www.klubk4.org / www.klubk4.org/format / myspace.com/klubk4

Pošlji GO K4 na 6262 za SMS obveščanje.

Klub K4 je del Zavoda K6/4 - www.k6-4.org

Klub K4 je član društva Asociacija.

Vstop v klub mlajšim od 18 let ni mogoč!